

*La mostra, che resterà aperta fino al 30 novembre* (di Andrea Pellegrino)



Ieri, 30 ottobre, alle ore 18,30 presso il Circolo Artistico e Politecnico di Piazza Trieste e Trento a Napoli si è tenuta l'anteprima per la stampa e gli allievi della Scuola di Cittadinanza Attiva della mostra "Memories", inaugurata dall'Assessore regionale Lilli De Felice. La mostra, curata da Gino Pisapia, vede impegnati 11 giovani artisti campani, tutti fuori dal circuito delle gallerie d'arte, in uno scambio osmotico tra le opere d'arte contemporanee e le antiche sale del Circolo. Un viaggio nella memoria, tra luci e suoni, immagini e oscurità.

Un percorso sulla memoria che rapisce i visitatori immergendoli nell'opera artistica, in una commistione tra antico e moderno. Un rapporto ritrovato col Passato che non vuole e non può più essere visto dal comune cittadino come intralcio la cambiamento che arriva. Una memoria che pulsa, che vive attraverso di noi. Insomma, la mostra offre la possibilità di pensare al passato, guardando il presente, immaginando il futuro. Nelle sale del Circolo Artistico nato nel 1888,

gli 11 artisti hanno re-interpretato il passato che spesso è, per i più, difficile da conoscere e far conoscere. La mostra, che resterà aperta fino al 30 novembre 2009, rappresenta un'occasione imperdibile per tutti i cittadini napoletani di visitare le sale di uno dei simboli della nostra città, il Circolo Artistico appunto, e nel contempo ammirare opere d'arte contemporanea frutto del lavoro e dell'impegno di giovani artisti campani. Ascolti Visivi, Enzo Calibè, Danilo Correale, Guido Delvè, Corrado Folinea, Anna Fusco, Antonio Patrizio, Giuseppe Stellato, Nicola Vicidomini, Ciro Vitale, Marco Zezzache sono gli 11 artisti che attraverso le loro opere restituiscono alla cittadinanza la location nella sua originaria funzione culturale.