

Il cantautore degli ultimi. (**Alessandro Etzi**)



Sono passati quindici anni dalla scomparsa di **Fabrizio De Andrè**, cantautore e poeta tra i più influenti in Italia. Quindici anni in cui le sue opere non sono state dimenticate, ma anzi il suo testamento musicale e i suoi pensieri hanno avuto una diffusione continua, anche tra le generazioni più giovani.

Anarchico, libertario, De Andrè ha raccontato l'Italia attraverso le debolezze dei singoli, le ipocrisie dei benpensanti, i dolori degli emarginati: personalmente ho sempre considerato il Cantico dei drogati, prima canzone tratta dall'album **Tutti morimmo a stento**, la più tremenda descrizione della tossicodipendenza, del vuoto attorno un drogato, della sua morte mentale, psicologica, così come l'intero album **Non al denaro non all'amore nè al cielo**[\[1\]](#) era una perfetta sintesi poetica delle miserie umane, ispirata dalle poesie di **Edgar Lee Masters** de l'**Antologia di Spoon River**.

Era possibile individuare in De Andrè tanti uomini diversi: il poeta, l'intellettuale, il cantautore, il musicista, l'erede della scuola genovese (Gino Paoli, Umberto Bindi, Luigi Tenco). Uomini che emergevano nelle sue scelte stilistiche, che arricchivano le sue opere.

Fuori dalle mode perché effimere, a differenza delle sue musiche, De Andrè condivise il suo percorso artistico prima con i **New Trolls** e poi con la **Premiata Forneria Marconi**, con **Mauro Pagani e Massimo Bubola**, **Fernanda Pivano**, Francesco De Gregori.

In tutta Italia *Faber*, come affettuosamente chiamato dagli amici per la sua predilezione per i pastelli Faber-Castell da ragazzino, è stato ricordato in numerose manifestazioni, come riportato nel sito della [Fondazione De Andrè](#).

Alcune canzoni di Fabrizio De Andrè

[Creuza de ma](#)

[Sinan Capudan Pascià](#)

[Don Raffaè](#)

[Cantico dei drogati](#)

[La guerra di Piero](#)

[Quello che non ho](#)

Omaggi ed interpretazioni

PFM e Cristiano De Andrè - [Il pescatore](#)

Cristiano De Andrè - [Fiume Sand Creek](#)

Eugenio Finardi e Nicola Piovani - [Verranno a chiederti del nostro amore](#)

Mia Martini - [Hotel Supramonte](#)

Vasco Rossi - [Amico fragile](#)

[1] Non si tratta di un errore di battitura, ma il titolo originale dell'album era scritto senza virgole e con l'errore "nè" al posto di "né".