

Una mostra di 24 disegni e fotografie di speranza dei bambini indiani beneficiari del progetto a distanza di Fondazione l'Albero della Vita, realizzata grazie all'impegno dei volontari in Servizio Civile Universale all'estero della Fondazione Amesci.



Dopo la tappa di Perugia la mostra Through Children's Eyes, promossa da Fondazione L'Albero della Vita, arriva a Roma dal 21 al 31 ottobre.

L'esposizione è il frutto dell'intenso lavoro svolto sul campo dai volontari Servizio Civile Universale in India, grazie alla collaborazione con la Fondazione Amesci, e vuole dare spazio alla creatività dei bambini attraverso i loro disegni, simbolo di speranza e di futuro. Quattro giovani ragazzi volontari hanno vissuto un anno intero accanto ai bambini e alle loro famiglie nei villaggi delle zone rurali alla periferia di Calcutta e hanno raccolto i disegni realizzati dai ragazzi beneficiari del percorso di Sostegno a Distanza promosso da L'Albero della Vita. I 24 capolavori con tratti semplici, chiari e diretti mostrano con sincerità alcuni sentimenti capaci di coesistere con forza ad ogni latitudine.

La mostra si pone l'obiettivo di sensibilizzare il pubblico sulla povertà e alcuni altri grandi temi con cui i bambini e le famiglie indiane fanno i conti ogni giorno: lavoro minorile, matrimonio precoce, cambiamento climatico cui si aggiungono condizioni di vita molto difficili. "In India aiutiamo oltre 2000 bambini a studiare grazie al Sostegno a Distanza" - sottolinea Isabella Catapano, Direttore generale di Fondazione Albergo della Vita. "Sono bambini che provengono da famiglie in gravi difficoltà e che spesso non conoscono neppure i propri diritti come quello di studiare. Il Sostegno a Distanza oltre a garantire pasti completi, cure con medici specializzati e un letto per chi arriva da troppo lontano, offre attraverso i propri insegnanti e il loro metodo educativo, la possibilità di riscattarsi da un futuro che spesso sembra già scritto. Attraverso questa mostra vogliamo far riflettere, ma soprattutto dare spazio ai sogni dei bambini che con speranza e gioia immaginano il loro futuro".

L'India è il primo Paese più popoloso al mondo e, nonostante l'incessante sviluppo economico sono ancora tante le famiglie che vivono in povertà estrema. Il 40,5% della ricchezza del Paese è concentrato nelle mani dell'1% della popolazione. Gli altri vivono in condizioni di povertà assoluta con un 70% delle persone che sfama la propria famiglia con meno di 2 dollari al giorno. Il 30% - invece - non ha nemmeno questa somma.

Denis Curti, curatore di fotografia e saggista, sottolinea come questi disegni siano "soprattutto sinceri. Visti tutti insieme, questi disegni ci riportano ad un mosaico di inclusione, perché il segno è linguaggio universale, e i sentimenti sono uguali dappertutto: senso d'appartenenza, voglia di casa, di famiglia, di comunità d'amicizia e Amore. Il verde comanda e chiama quella speranza che ti porta via il cuore. Non ci sono parole rovesciate o doppi sensi. Solo sogni sostenuti dal desiderio".

La mostra inaugura sabato 21 ottobre alle ore 10:30 presso gli spazi di AMKA Social Hub in via dei Reti 23A e rimarrà in questa location fino a domenica 22 ottobre (orario di apertura al pubblico 10-18). La mostra proseguirà poi dal 23 al 27 ottobre e dal 30 al 31 ottobre presso l'IC Gianicocolo, plesso BIXIO, in Largo Oriani 1, 00152 (orario di apertura al pubblico 14.00 alle 17.45).

Dopo Roma il tour itinerante sbarcherà nelle città di Genova, Milano, Venezia, Padova e Napoli.

Qui <https://bit.ly/46D94kv> tutte le informazioni.